

PER RITRARRE IL GRIDO CHE HO SOGNATO

Convegno
Teatro
Comunicazione
Design
Salute Mentale

18.10.24

Palazzo Tassoni

Università degli studi di Ferrara
Dipartimento di Architettura
Ex OPP
sede del Teatro Nucleo
dal 1976 al 1989

Ferrara



“Il teatro e il cinema al servizio della salute mentale tra Emilia-Romagna e Argentina”

Progetto a cura del Comune di Ferrara, in collaborazione con Teatro Nucleo, Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, Ferrara Arte, con il sostegno della Consulta degli Emiliano-Romagnoli nel Mondo. Ricordando il lavoro di Franco Basaglia a 100 anni dalla nascita

Ore 9:30

Accoglienza e registrazione partecipanti

Ore 10:00

Saluti Istituzionali

Sindaco del Comune di Ferrara

Assessore alle Politiche Sociali

Professor **Dario Scodeller** Dipartimento Architettura Università di Ferrara

Dott.ssa **Monica Calamai** Direzione Generale Azienda Ospedaliero - Universitaria di Ferrara

Gianfranco Coda Rappresentante Consulta Emiliano Romagnoli nel Mondo.

Martino Belvederi Murri - Istituto di Psichiatria Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione
Università di Ferrara

Introduzione ai lavori della giornata: **Horacio Czertok** e **Natasha Czertok** Teatro Nucleo

Prima sessione 10:30 / 13:30

Ore 10:30

L'Arte come impulso di trasformazione in relazione alla Città

Modera: **Cinzia Migani**, Direttrice CSV Volabo Bologna

Interventi: **Franca Emanuelli** Direttrice del Dipartimento di Salute Mentale di Ferrara; **Monica Pedroni** Settore Innovazione nei servizi sanitari e sociali della Regione Emilia Romagna; **Veronica Dal Buono** e **Dario Scodeller** professori associati Dipartimento Architettura di Ferrara; **Giuseppe Scandurra** professore associato Dipartimento Studi Umanistici di Ferrara.

Ore 11:15

TAVOLA ROTONDA TrasformAzioni - Agire il territorio

Horacio Czertok co-fondatore del Teatro Nucleo, **Luigi Missiroli** autore del libro “Il Manicomio di Via della Ghiara”, **Carla Ferrari Aggradi** Presidente Forum Salute Mentale Nazionale Aps, **Vito Martiello** Cooperativa Integrazione Lavoro, **Tullio Monini** Fondazione Imoletta.

Ore 12:30

Immagini, parole e suoni. Presentazione degli esiti del workshop

“Teatro, spazi, memoria. Dalla ricerca espressiva alla rappresentazione”

Tenuto da Natasha Czertok in collaborazione con i docenti **Veronica dal Buono** e **Dario Scodeller** e con le studentesse e gli studenti del Corso di Design.

PAUSA PRANZO ore 13:30 - 14.30

Seconda sessione 14:30 / 20:30

Teatro, Arte, Design, Linguaggi audiovisivi come azione di promozione della salute

Esperienze in dialogo

Coordina **Bruna Zani** - Istituzione Gian Franco Minguzzi di Bologna.

Ore 14:30

18 anni di Psicoradio - la Redazione si presenta

Ore 14:45

Interventi a cura di **Cinzia Cazzoli** – settore Cultura Regione Emilia Romagna; **Monica Calamai** Direzione Generale Azienda Ospedaliero-universitaria di Ferrara; **Maria Augusta Nicoli** - Vice presidente Rede Unida; **Federica Zanetti** professoressa associata in Didattica e Pedagogia Speciale, Università di Bologna; **Maria Francesca Valli** / **Ivonne Donegani** Progetto teatro e salute mentale della Regione Emilia-Romagna.

Ore 16:00

TAVOLA ROTONDA ComunicAzione - Agire nel teatro e nei linguaggi audiovisivi

Modera il giornalista Pietro Perelli

Interventi: **Fabio Bonifacci** (sceneggiatore del film “Si può fare”), **Lucia Manassi** (Arte e salute Aps Bologna), **Natasha Czertok** (Teatro Nucleo), **Francesca Cigala Fulgosi** (psichiatra e testimone del lavoro di Antonio Slavich e del Teatro Nucleo Presso l'OPP di Ferrara).

In streaming: **Barbara Cabral** (Universidade Federal do Vale do São Francisco - Brasile), **Angela Barios** (Coordinadora del grupo Cirandas del Sur - Brasile), **Lia Zottola** (Facultad de ciencias sociales y de la salud, Universidad de Santiago del Estero / Catedra de Psicología Sociocomunitaria - Argentina), **Representantes Foro de Salud Mental de Buenos Aires** (Argentina), **Radio La Colifata** (Argentina).

Ore 17:00

Proiezione “L'attore in manicomio”

Riedizione a cura di Michelangelo Ingrosso / Tulpa Studio del documentario sull'esperienza del Teatro Nucleo presso l'ex ospedale psichiatrico di Ferrara.

A seguire, incontro col pubblico: **Horacio Czertok**, **Luigi Missiroli**, **Francesca Cigala Fulgosi** in dialogo col giornalista **Pietro Perelli**.

Ore 18:00

Proiezione del film “Si può fare”

Regia **Giulio Manfredonia**.

Lo sceneggiatore **Fabio Bonifacci** incontra il pubblico in dialogo col giornalista **Pietro Perelli**.

Partner di progetto

Fondazione Teatro Comunale
Università degli studi di Ferrara - Dipartimento di Architettura
Istituto Italiano di Cultura di Montevideo

Associazione AERCOR
(Ass. Emiliano Romagnoli di Cordoba – Argentina)

Associazione NETTUNO
(Ass. Emiliano Romagnoli di Oberà-Misiones – Argentina)

U.R.E.R.B.A.
(UNIONE REGIONALE EMILIA ROMAGNA DI BUENOS AIRES)

Associazione Discendenti dell'Emilia Romagna di Pergamino
REDE UNIDA Internazionale - Brasile

Instituto Gino Germani de Buenos Aires
Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud
(Universidad Nacional de Santiago del Estero)

Grupo de Teatro Callejero La Runfla (Buenos Aires)

CIAAE - Centro Italo-Argentino di Studi Avanzati
(CIAAE - Centro Italo Argentino de Altos Estudios)
dell'Università di Buenos Aires



Università
degli Studi
di Ferrara



DA
Dipartimento
Architettura
Ferrara

Palazzo Tassoni

Via della Ghiara, 36, Ferrara FE

A cura di



COMUNE DI
FERRARA

In collaborazione con



FERRARA
ARTE

Teatro Nucleo



Teatralmente
Teatri
della Salute

Progetto realizzato con il
contributo della Consulta
degli emiliano-romagnoli
nel mondo

